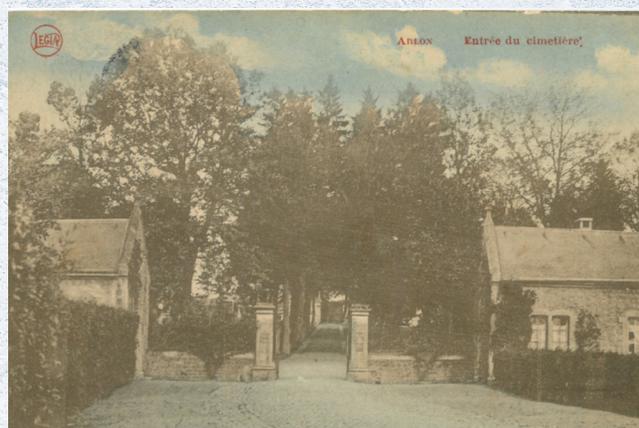
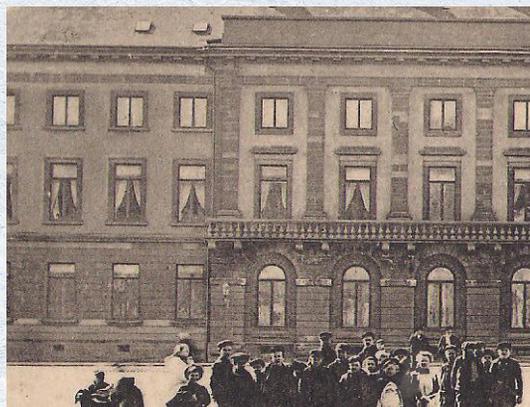


Albert JAMOT

(1808-1874)
C7-L1-T13+14

Albert JAMOT est formé à l'école royale des Beaux-Arts de Paris. Lauréat du Grand Prix général d'architecture, il opte pour une carrière militaire dans l'armée du Génie (Service des Bâtiments Militaires). C'est ainsi qu'on le trouve à Arlon à la fin des années 1830. En juin 1840, il obtient un congé définitif auprès du Département de la Guerre pour pouvoir accéder au poste d'architecte provincial de première classe et également architecte de la Ville d'Arlon. Il réorganise le corps des pompiers de la Ville qu'il commande jusqu'à sa mort. Il est l'auteur de très beaux et importants édifices civils et religieux de la province de Luxembourg, érigés entre 1842 et 1874 (année de son décès). A Arlon, il a notamment laissé l'ancien Athénée devenu Hôtel de ville, le Palais provincial en style néo-roman, le Palais de Justice en style néo-gothique, la synagogue d'inspiration romano-byzantine. Il est aussi l'auteur des plans de ce cimetière. Membre de la Commission royale des monuments et figurant parmi les membres fondateurs de l'Institut archéologique, il lui confie plusieurs pièces trouvées lors de ses chantiers de construction. Il a été fait Chevalier de l'Ordre de Léopold.



Sources : Facebook : Galgenberg, passé et présent / Arlon à la Belle Epoque 1889-1914 tome I, de Jean-Marie TRIFFAUX / Arlon et son patrimoine de Jacques CHAMPAGNE / Arlon en cartes postales anciennes de Maurice MULLER et René LEROY / Collection de cartes postales d'André CALONNE

