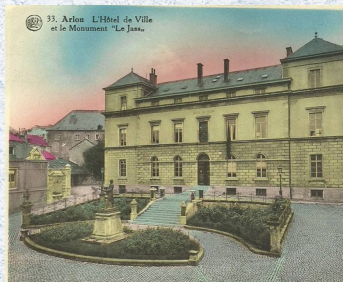
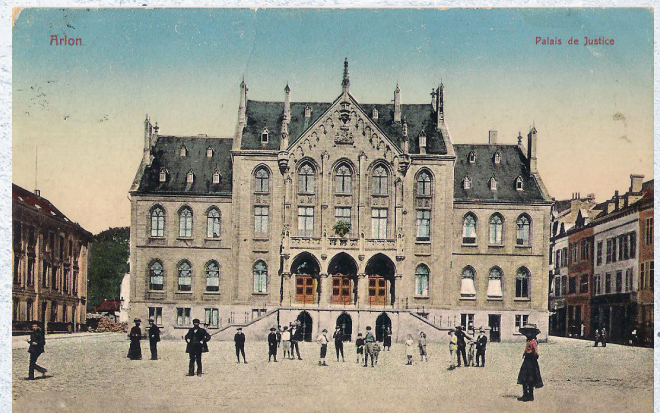
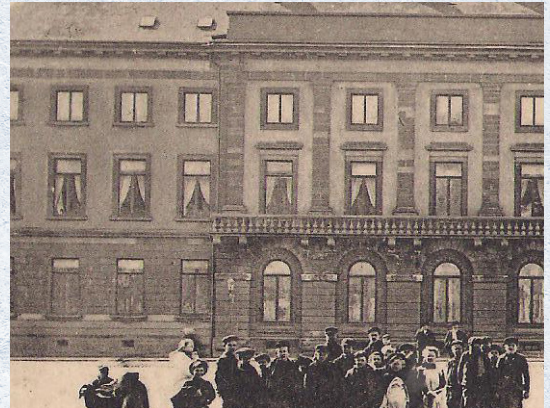


Albert JAMOT

(1808-1874)
C7-L1-T13+14

Albert JAMOT liep school aan de Koninklijke School voor Schone Kunsten in Parijs. Als winnaar van de Grote Architectuurprijs koos hij voor een militaire carrière bij de genie (Dienst der Militaire Gebouwen). In die hoedanigheid was hij in Aarlen aan het einde van de jaren 1830. In juni 1840 kreeg hij permanent verlof van het ministerie van Oorlog om de functie van provinciaal architect van eerste klasse en architect van de stad Aarlen op zich te nemen. Hij reorganiseerde de brandweer van de stad, waarover hij tot aan zijn dood het bevel voerde. Hij was verantwoordelijk voor een aantal zeer mooie en belangrijke burgerlijke en religieuze gebouwen in de provincie Luxemburg, opgericht tussen 1842 en 1874 (het jaar van zijn dood). In Aarlen omvat zijn nalatenschap het voormalige atheneum, nu het stadhuis, het neoromaanse provinciepaleis, het neogotische gerechtsgebouw, de romaans-byzantijnse synagoge enz. Hij ligt ook aan de grondslag van de plannen voor deze begraafplaats. Als lid van de Koninklijke Commissie voor Monumentenzorg en een van de oprichters van het Archeologisch Instituut vertrouwde hij het Instituut een aantal stukken toe die werden gevonden tijdens de bouwwerken. Hij werd Ridder in de Leopoldsorde.



Sources : Facebook : Galgenberg, passé et présent / Arlon à la Belle Epoque 1889-1914 tome I, de Jean-Marie TRIFFAUX / Arlon et son patrimoine de Jacques CHAMPAGNE / Arlon en cartes postales anciennes de Maurice MULLER et René LEROY / Collection de cartes postales d'André CALONNE

