

Anne-Marie KEGELS-CANET

(1912-1994)
C28-L1-T6

Anne-Marie CANET werd geboren in Dunes, vlakbij Agen in Frankrijk, in 1912. Ze ontdekt poëzie dankzij haar grootmoeder, een gepassioneerde was door literatuur, en haar grootvader, troubadour in het Occitaans.

In 1931 trouwde ze met Joseph KEGELS, een Belg uit de omgeving van Antwerpen. In 1942 verhuisde de familie naar Aarlen waar Anne-Marie KEGELS haar eerste gedichten schreef. De 'Douze poèmes pour une année' (twaalf gedichten voor een jaar) werden gepubliceerd in 1950.

Vanaf het moment dat ze naar Aarlen verhuisde, bereikte ze een evenwicht tussen enerzijds 'les vignes et les amandiers' (de wijnstokken en amandelbomen) van de regio Aquitaine en anderzijds 'les myrtilles, les chevreuils et les calvaires perdus' (de bosbessen, de herten en de verloren kruiswegen) van de Ardennen en Lotharingen (Les Doigts verts, 1967). Deze eerste publicatie werd gevolgd door acht andere bekroonde bundels.

Anne-Marie KEGELS was altijd bereid om naar jonge auteurs te luisteren en hen advies te geven over de eisen en vreugde van het schrijverschap. Haar eenvoud heeft haar niet belet de meest gezaghebbende lofbetuigingen en de meest begeerde prijzen te ontvangen (Prix Renée VIVIEN, Parijs 1968; Prix Gérard de NERVAL, Parijs 1956; Prix Charles VAN LERBERGHE, Parijs 1968; enz).

Haar man overleed in 1986. Anne-Marie KEGELS kwam dit verlies nooit te boven. In 1990, toen ze al Alzheimer had, ging ze naar een bejaardentehuis in Marbehan, waar ze overleed op 4 juli 1994.



Sources : Google / Wikipédia / Poètes français du Luxembourg belge (1930 à 1978) de Roger BRUCHER

