

Herman BALTIA

(1863 – 1938)

C5-L12-T5+6

Fils d'un général belge d'origine grand-ducale et d'une mère allemande, Herman BALTIA suit son père dans ses garnisons diverses, effectuant ainsi son école primaire à Arlon.

A son tour, il devient officier supérieur belge (Lieutenant-général) et homme politique. Il reçoit de nombreuses distinctions de l'armée à la suite de sa participation à la Grande Guerre.

Passionné d'aquarelle, il organise plusieurs rencontres artistiques, notamment sur le front de l'Yser, présentant quelques-unes de ses propres oeuvres.

A la suite du Traité de Versailles (1919), qui cède les cantons de Malmédy, Eupen et Saint-Vith à la Belgique, il accède au titre de Haut-Commissaire du Roi des Cantons de l'Est. Durant cinq ans (période transitoire entre la loi allemande et le régime administratif belge), il permet à la population, allemande depuis plus de cent ans, de s'intégrer au peuple belge. Grâce à des accords respectueux des droits et coutumes de chacun, il réalise habilement sa tâche. Ces accords prendront le nom d'« Accords de Baltia ». En août 1920, il reçoit le titre de Baron.

Au signal de Botrange, en 1923, il fait construire une butte de six mètres de haut qui porte ainsi à 700 mètres le point culminant de la Belgique. Cette butte (appelée Baltia) est classée au Patrimoine culturel immobilier de la Wallonie depuis 1991.

Son corps repose dans la concession familiale où se trouvaient déjà ses parents.



Sources : Google Wikipédia / Google Ardenne Web / Els Herrebout : historienne (Inventaire des Archives des Gouvernements Eupen-Malmédy) / Google Aménagement linguistique du Territoire germanophone en Belgique

