

# Herman BALTIA

(1863 – 1938)

C5-L12-T5+6

*Als zoon van een Belgische generaal van groothertogelijke afkomst en een Duitse moeder volgde Herman Baltia zijn vader in verschillende garnizoenen en ging hij naar de lagere school in Aarlen.*

*Hij werd op zijn beurt een hoge Belgische officier (luitenant-generaal) en politicus. Hij ontving talloze onderscheidingen van het leger na zijn deelname aan de Eerste Wereldoorlog.*

*Hij was een fervent aquarellist en organiseerde verschillende artistieke bijeenkomsten, met name aan het IJzerfront, waar hij enkele van zijn eigen werken presenteerde.*

*Na het Verdrag van Versailles (1919), waarbij de kantons Malmédy, Eupen en Saint-Vith aan België werden afgestaan, werd hij benoemd tot Hoge Commissaris van de Koning voor de Oostkantons. Gedurende vijf jaar (de overgangperiode tussen de Duitse wet en het Belgische bestuursregime) stelde hij de bevolking, die al meer dan honderd jaar Duits was, in staat om zich te integreren in het Belgische volk. Dankzij akkoorden die de rechten en gewoonten van iedereen respecteren, kon hij zijn taak vakkundig uitvoeren. Deze akkoorden werden bekend als de 'Baltia-akkoorden'. In augustus 1920 werd hij tot baron benoemd.*

*Bij het signaal van Botrange liet hij in 1923 een zes meter hoge heuvel bouwen, die het hoogste punt van België op 700 meter bracht. Deze heuvel (de Baltia-heuvel genaamd) maakt sinds 1991 deel uit van het onroerend cultureel erfgoed van Wallonië.*

*Zijn lichaam rust in het familiegraf waar zijn ouders al begraven lagen.*



Sources : Google Wikipédia / Google Ardenne Web / Els Herrebout : historienne (Inventaire des Archives des Gouvernements Eupen-Malmédy) / Google Aménagement linguistique du Territoire germanophone en Belgique

